

Brigitte Bloksma, Programmadirecteur Marres Projects, nodigt u van harte uit voor de opening van de tentoonstelling

De Wandelaar/The Wanderer

Op zaterdag 22 september van 17.00 – 19.00 uur

Marres opent het culturele jaar met een nieuw project. Dit project met de titel **De Wandelaar** bestaat uit een tentoonstelling en vijf routes, waarin verschillende zienswijzen op het landschap centraal staan.

De Wandelaar is onderdeel van het meerjarige programma Landschap in Perspectief dat door Marres Projects in samenwerking met NAI-M/Bureau Europa en Provincie Limburg is geïnitieerd. Binnen de tentoonstelling **De Wandelaar** – met als curator Nils van Beek – wordt het wandelen vanuit een cultuurhistorische achtergrond benaderd en vervolgens verbonden aan het even persoonlijke als hedendaagse perspectief van verschillende internationale kunstenaars. Het programma van Marres is gebouwd op een lange reeks posities zoals de Dandy, de Dilettant en de Flaneur. Met de presentatie van de Wandelaar, voegt Marres hier een nieuwe positie aan toe.

Met het project **De Wandelaar** wordt binnen het programma Landschap in Perspectief ditmaal gereflecteerd - na de presentatie van een reeks innovatieve projecten als het Sphinxpark Maastricht - op het vraagstuk van herinnering in relatie tot het landschap. De wandelaar en daarmee de wandeling zijn hiervoor van belang, aangezien beide onlosmakelijk verbonden zijn aan – een historische opvatting van – het landschap.

Met bijdragen van onder andere: Delphine Bedel, Wineke Gartz, Katja van Driel, Begoña Muñoz, Robin Pourbaix en Bas Princen. Tentoonstellingsessay: Peter Peters

Curator: Nils van Beek

De Wandelaar
22 september – 4 november 2012

Binnen het project **De Wandelaar** worden tevens vijf routes ontwikkeld. De eerste route, genaamd de Wanderschaft, ontwikkeld door Birgit Bertram i.s.m. Guus van Engelshoven, wordt op 22 september, ondermeer door de presentatie van een uitgave in de vorm van een 'Wanderbuch' publiek gemaakt. Op zondag 23 september kan deze route worden gelopen onder de persoonlijke begeleiding van Birgit Bertram en Guus van Engelshoven. Kosten voor deze wandeling bedragen EUR 12,50, incl. begeleiding, busvervoer van en naar Maastricht, lunch en het 'Wanderbuch'. Er is slechts een beperkt aantal plekken beschikbaar; wij vragen u daarom vooraf te reserveren via Tineke Kambier: tineke.kambier@marres.org.

Marres ontvangt structurele subsidie van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en Gemeente Maastricht.

Het programma Landschap in Perspectief is een initiatief van Marres Projects in samenwerking met NAI-M/Bureau Europa en Provincie Limburg.

De Wandelaar wordt financieel en inhoudelijk mede mogelijk gemaakt door SKOR.

Brigitte Bloksma, Programme Director Marres Projects, cordially invites you to the opening of the exhibition

De Wandelaar/The Wanderer

On Saturday, September 22 from 5 – 7 pm

Marres opens the cultural year with a new project. This project, titled **The Wanderer**, consists of an exhibition and five routes, which focus on different perspectives on the landscape.

The Wanderer is part of the long-term programme Landscape in Perspective, initiated by Marres Projects in collaboration with NAI-M/Bureau Europa and the Province of Limburg. In the exhibition **The Wanderer** – curated by Nils van Beek – the phenomenon of wandering is approached from a cultural and historical background, and connected to the personal and contemporary perspective of various international artists. The programme of Marres is built up around a series of positions, such as the Dandy, the Dilettant and the Flaneur. With the presentation of the Wanderer, Marres adds a new position to this series.

In the context of the programme Landscape in Perspective, which previously presented innovative projects such as the Sphinxpark Maastricht, the project **The Wanderer** offers a reflection on the question of memory in relation to the landscape. The wanderer and his walk are of importance in this context, since both are inseparable from – a historical view of – the landscape.

With work by, amongst others: Delphine Bedel, Wineke Gartz, Katja van Driel, Begoña Muñoz, Robin Pourbaix and Bas Princen. Exhibition essay: Peter Peters

Curator: Nils van Beek

The Wanderer
September 22 – November 4, 2012

Five routes will be developed for the project **The Wanderer**. The first route, titled the Wanderschaft, developed by Birgit Bertram i.c.w. Guus van Engelshoven, will be made public on September 22 through the presentation of a publication in the form of a 'Wanderbuch'. On Sunday, September 23, Marres organises a tour of this route, guided by Birgit Bertram and Guus van Engelshoven. Costs for this hike are EUR 12,50, incl. guide, bus to and from Maastricht, lunch and 'Wanderbuch'. There are only a limited number of places available; we therefore ask you to book in advance by contacting Tineke Kambier: tineke.kambier@marres.org.

Marres receives long-term support from the Ministry of Education, Culture and Science and the Municipality of Maastricht.

The programme Landscape in Perspective is an initiative of Marres Projects in collaboration with NAI-M/Bureau Europa and the Province of Limburg.

De Wandelaar is financially and substantively made possible by SKOR.